

## PINTURA A L'AIRE LLIURE

Professora: M. Dolores Mulá

### OBJECTIUS:

Estimular la creativitat i la imaginació de totes les persones amb inquietuds artístiques, sense importar el nivell de coneixements de l'alumnat.

Crear noves natures mortes de composicions originals i creatives. Aprofundir en les diferents textures amb tècnica mixta. Aprendre les degradacions del color en tota la intensitat que tenen i així aconseguir matisos interessants perquè les obres queden molt lluminoses i atractives.

Amb la temàtica de la natura morta, compondrem diversos llenços de composicions diferents, pintarem els diferents objectes que cada alumne trie per a les seues obres, exemple: fruites, recipients, plats, fruiters, nous, etc., en afegir-hi la tècnica mixta juntament amb l'estudi del color i la forma els donarem una nova lectura.

### METODOLOGIA:

Taller creatiu pràctic, basat en l'observació i el treball personal. La naturalesa és el referent per a acostar-vos al món del color i les formes. Seguiment personalitzat de l'alumnat individual i en equip.

Dirigit: A totes les persones que vulguen iniciar-se en la pintura, sense que importe el nivell de coneixements artístics.

AVALUACIÓ: Seguiment personalitzat tenint en compte el nivell de l'alumnat, fins i tot en iniciació se li instrueix en el coneixement del color, maneig del pinzell i per a tots l'EMOCIÓ.

Paral·lelament s'impartirà un Curs d'Iniciació a l'Oli, per a alumnat de nou ingrés, que partint sempre de l'observació de la naturalesa triarà elements que permetran analitzar en profunditat la seua forma i color.

### LLISTAT DE MATERIALS

#### TÈCNICA MIXTA:

Utilitzarem diversos materials, serradures, pols de marbre , arena del mar , papers , objectes etc., sobre tela.

\*PINTURA ACRÍLICA : Blanc, groc, roig vermelló, alitzarina, verd maragda, blau ultramar i blau de Prússia.

\* Cola blanca transparent.

\* Pinzell d'empastador mitjà per a la cola.

\* Recipient de cristall amb tancament menut.

\* OLIS : Blanco, groc, vermelló, alitzarina, blau ultramar, verd maragda i blau de Prússia.

\* 1 paleta de fusta envernissada o de metacrilat blanc.

\* Pinzells: "Escoda" paletina núm. 4 ,8 i 10, redó núm. 0

\* Una botella d'aiguarràs pur amb tancament fàcil.

\* 1 llenç, grandària: 15 F

\* 1 botella d'oli de llinosa.

\* Unes gerres menudes de metall sense tapa.

\* 1 llapis, goma d'esborrar, maquineta i tisores de punta redona.

\* 1 quadern xicotet per a prendre notes.

\* Draps per a la neteja dels pinzells.

\* Una bata

## PERIODITZACIÓ

- Del 22 de novembre de 2018 al 16 de maig de 2019
  - dijous de 10:00 a 13:00h
  - 20 sessions
  - 60 hores
  - 60 hores ICE
- novembre: 22 i 29
  - desembre: 13 i 20
  - gener: 10, 17, 24 i 31
  - febrer: 7, 14, 21 i 28
  - març: 7, 14, 21 i 28
  - abril: 4 i 11
  - maig: 9 i 16

LLOC: Seu d'Alacant (Ramón y Cajal, 4)

---

### NOTA

#### PER A L'OBTENCIÓ DEL CERTIFICAT ÉS IMPRESCINDIBLE:

- \*UNA ASSISTÈNCIA MÍNIMA DEL 80% DEL TOTAL D'HOES DEL CURS
  - \*ESTAR AL CORRENT EN EL PAGAMENT DEL CURS
  - \*FER L'ENQUESTA DE SATISFACCIÓ DEL CURS
-