

CURS D'IMPROVISACIÓ TEATRAL

Professora: Myriam Villalobos

Dirigit a persones interessades a aprendre les tècniques de la improvisació escènica.

Si eres, actor-actriu, professor/a, periodista, publicista, advocada, etc., o simplement t'agrada l'espontaneïtat i vols vèncer la por a enfrontar-te a un públic sense saber què hi faràs ni què hi diràs...

aquest taller és per a tu.

Impartit per Myriam Villalobos. Actriu, improvisadora i pedagoga teatral especialitzada en "Impro".

Amb més de 10 anys d'experiència en la impartició de cursos per diferents punts d'Espanya.

"El joc no és només una diversió, és un aprenentatge en el desenvolupament de destreses"

LA IMPROVISACIÓ

Actuar i desenvolupar-se amb seguretat davant del públic sense la necessitat d'un guió ni una preparació prèvia. La improvisació es treballa per a desenvolupar la nostra capacitat de ser espontanis o espontànies i sincers o sinceres, com quan érem nens i nenes, i per a això hem de vèncer la por a equivocar-nos. Quan improvisem estem "jugant" i "alliberant la nostra creativitat". En la vida un no sempre pot deixar-se portar pel que sent a cada moment, no obstant això la Impro ens brinda l'oportunitat de poder fer-ho i conèixer-nos una mica més.

OBJECTIUS:

Aprendre a construir escenes i històries improvisades, desenvolupar la nostra espontaneïtat, viure en el present, potenciar els recursos creatius, perdre la por al fracàs, saber adaptar-nos per a treballar en equip, crear idees fresques i inspiradores, ser receptius al que ens passa i al que rebem dels altres, confiar en nosaltres mateixos i en els companys.

PROGRAMA:

Desinhibició corporal i mental,
Coordinació/concentració/escolta,
Recursos creatius,
Propostes inspiradores,
Reacció,
El SÍ!,
Estatus i relacions socials,
Narrativa.
Punts d'atenció.

CONTINGUTS:

Dinàmiques de grup, obrir els sentits, jocs d'imaginació i composició, la importància de les accions i els focus, jocs de confiança i acceptació, "impros", treball d'emocions, creació de personatges, estructura d'històries improvisades.

METODOLOGIA

Aquest és un curs 100% pràctic a partir d'exercicis, i escenes improvisades.

*Es recomana portar roba i sabatilles còmodes per a canviar-se.

Metodologia d'avaluació: En finalitzar el curs es farà una mostra oberta al públic, on l'alumnat demostrarà els coneixements que hi ha adquirit.

El diploma acreditatiu del curs es lliurarà a l'alumnat que haja tingut una assistència mínima del 80% de les sessions.

PERIODITZACIÓ

- Del 25 de novembre al 03 de desembre del 2017
- Dissabtes de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 20:00h
- Diumenges de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 19:00h
- 8 sessions
- 30 hores – 3 Crèdits
- 30 hores ICE

- Novembre: 25 i 26
- Desembre: 2 i 3

LLOC: Sala Salvador Allende (baixos del Paraninf)

PER A L'OBTENCIÓ DEL CERTIFICAT ÉS IMPRESCINDIBLE:

- *UNA ASSISTÈNCIA MÍNIMA DEL 80% DEL TOTAL D'HORES DEL CURS
- *ESTAR AL CORRENT AMB EL PAGAMENT DEL CURS
- *SUPERAR UNA PROVA D'AVUACIÓ PROPOSADA PEL PROFESSOR
- *FER L'ENQUESTA DE SATISFACCIÓ DEL CURS A TRAVÉS DE L'AULA VIRTUAL