

PINTURA A L'AIRE LLIURE

Professora: M. Dolores Mulá

OBJECTIUS:

Estimular la creativitat i la imaginació de totes les persones amb inquietuds artístiques, sense importar el nivell de coneixements de l'alumnat.

Crear noves natures mortes de composicions originals i creatives. Aprofundir en les diferents textures amb tècnica mixta. Aprendre les degradacions del color en tota la intensitat que tenen i així aconseguir matisos interessants perquè les obres queden molt lluminoses i atractives.

Amb la temàtica de la natura morta, compondrem diversos llenços de composicions diferents, pintarem els diferents objectes que cada alumne trie per a les seues obres, exemple: fruites, recipients, plats, fruiters, nous, etc., en afegir-hi la tècnica mixta juntament amb l'estudi del color i la forma els donarem una nova lectura.

METODOLOGIA:

Taller creatiu pràctic, basat en l'observació i el treball personal. La naturalesa és el referent per a acostar-vos al món del color i les formes. Seguiment personalitzat de l'alumnat individual i en equip.

Dirigit: A totes les persones que vulguen iniciar-se en la pintura, sense que importe el nivell de coneixements artístics.

AVALUACIÓ: Seguiment personalitzat tenint en compte el nivell de l'alumnat, fins i tot en iniciació se li instrueix en el coneixement del color, maneig del pinzell i per a tots l'EMOCIÓ.

Paral·lelament s'impartirà un Curs d'Iniciació a l'Oli, per a alumnat de nou ingrés, que partint sempre de l'observació de la naturalesa triarà elements que permetran analitzar en profunditat la seua forma i color.

LLISTAT DE MATERIALS

TÈCNICA MIXTA:

Utilitzarem diversos materials, serradures, pols de marbre , arena del mar , papers , objectes etc., sobre tela.

*PINTURA ACRÍLICA : Blanc, groc, roig vermelló, alitzarina, verd maragda, blau ultramar i blau de Prússia.

* Cola blanca transparent.

* Pinzell d'empastador mitjà per a la cola.

* Recipient de cristall amb tancament menut.

* OLIS : Blanco, groc, vermelló, alitzarina, blau ultramar, verd maragda i blau de Prússia.

* 1 paleta de fusta envernissada o de metacrilat blanc.

* Pinzells: "Escoda" paletina núm. 4 ,8 i 10, redó núm. 0

* Una botella d'aiguarràs pur amb tancament fàcil.

* 1 llenç, grandària: 15 F

* 1 botella d'oli de llinosa.

* Unes gerres menudes de metall sense tapa.

* 1 llapis, goma d'esborrar, maquineta i tisores de punta redona.

* 1 quadern xicotet per a prendre notes.

* Draps per a la neteja dels pinzells.

* Una bata

PERIODITZACIÓ

- Del 17 de novembre de 2016 al 18 de maig de 2017
- dijous de 10:00 a 13:00h
- 20 sessions
- 60 hores
- 60 hores ICE

- novembre: 17 y 24
- desembre: 1 y 15
- gener: 12, 19 y 26
- febrer: 2, 9, 16 y 23
- març: 2, 9, 16, 23 y 30
- abril: 6
- maig: 4, 11 y 18

LLOC: Seu d'Alacant (Ramón y Cajal, 4)

NOTA

PER A L'OBTENCIÓ DEL CERTIFICAT ÉS IMPRESCINDIBLE:

*UNA ASSISTÈNCIA MÍNIMA DEL 80% DEL TOTAL D'HORES DEL CURS

*ESTAR AL CORRENT EN EL PAGAMENT DEL CURS

*FER L'ENQUESTA DE SATISFACCIÓ DEL CURS
