

AULA DE TEATRE CONTEMPORANI UNIVERSITAT D'ALACANT

LA MAREA. Y los peces salieron a combatir contra los hombres

De guerras y de pobrezas, de Siria y de Senegal: dos historias, dos familias que representan miles. Al fin y al cabo, migraciones que no dejan de ser un problema: el problema de los inmigrantes, el problema de los refugiados, el de los acogidos y el de los que acogen, el de las cifras de ahogados en pateras, el de la incertidumbre, el de la esperanza y el de los silencios atronadores y húmedos.

La Marea se viste hoy de origen y destino del viaje más difícil que nunca nos hemos atrevido a sentir: Europa como objetivo, con textos de Angélica Liddell. Siria y Senegal, el principio de un todo de tinta, lágrimas y sudor colectivos.

Una llamada de atención, un mensaje en una botella que esperamos llegue a la playa adecuada, antes de que sea demasiado tarde.

REPARTIMENT

Ade Alcahud
Luis Caballos
Lola Cantó
Guiomar Domínguez
Manolo Flórez
Noelia Linares
Sara Marco
Susana Martínez
Lucas Montiel
Àngela Navarro
David Pacheco
Fran Peris
Mauro Pons
Àngela Rodríguez
Chari Sansano
Pablo Sendra



 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Direcció: IVÁN JIMÉNEZ

Espectacle de creació col·lectiva amb textos d'Angélica Liddell

MÚSICA EN DIRECTE

Susana Martínez, Fran Peris, Lucas Montiel, Àngela Rodríguez, Noelia Linares, Àngela Navarro, David Pacheco, Mauro Pons y Guiomar Domínguez

ESPAI SONOR

Lucas Montiel

COORDINACIÓ DRAMATÚRGIA

Fran Peris, David Pacheco e Iván Jiménez

VESTUARI I ASSESSORAMENT ESCÈNIC

Joan Miquel Reig

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC I TRADUCCIÓ AL VALENCIÀ

Àngela Navarro y David Pacheco

ASSESSORAMENT MOVIMENT

Inma Ortega

DISSENY IL·LUMINACIÓ

Jordi Chicoy

AJUDANT DE DIRECCIÓ

Guiomar Domínguez

EN CASTELLÀ I VALENCIÀ (BILINGÜE)

DURADA APROXIMADA DE L'OBRA: 90 minuts

CONTACTE:

Aula de Teatre Universitat d'Alacant
Servei de Llengües i Cultura
Vicerektorat de Cultura, Esports i Política Lingüística
Universitat d'Alacant
Tel. 96590 3579 s.cultura@ua.es
www.veu.ua.es

SOL·LICITUD:

slc.ua.es/va/cultura/aula/teatre/

AULA DE TEATRE CONTEMPORANI UNIVERSITAT D'ALACANT

LA MAREA. Y los peces salieron a combatir contra los hombres

De guerres i de pobreses, de Síria i del Senegal: dues històries, dues famílies que en representen milers. Migracions que, fet i fet, no deixen de ser un problema: el problema dels immigrants, el problema dels refugiats, el dels acollits i el dels que acullen, el de les xifres d'ofegats en pasteres, el de la incertesa, el de l'esperança i el dels silencis ensordidors i humits.

La Marea es vesteix avui d'origen i destinació del viatge més difícil que mai ens hem atrevit a sentir:

Europa com a objectiu, amb textos d'Angélica Liddell.

Síria i Senegal, el principi d'un tot de tinta, llàgrimes i suor col·lectius.

Una toc d'atenció, un missatge en una botella que esperem que arribarà a la platja adequada, abans no siga massa tarda.

REPARTIMENT

Ade Alcahud
Luis Caballos
Lola Cantó
Guiomar Domínguez
Manolo Flórez
Noelia Linares
Susana Martínez
Lucas Montiel
Àngela Navarro
David Pacheco
Fran Peris
Mauro Pons
Àngela Rodríguez
Chari Sansano
Pablo Sendra



 Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Direcció: IVÁN JIMÉNEZ

Espectacle de creació col·lectiva amb textos d'Angélica Liddell

MÚSICA EN DIRECTE

Susana Martínez, Fran Peris, Lucas Montiel, Àngela Rodríguez, Noelia Linares, Àngela Navarro, David Pacheco, Mauro Pons y Guiomar Domínguez

ESPAI SONOR

Lucas Montiel

COORDINACIÓ DRAMATÚRGIA

Fran Peris, David Pacheco e Iván Jiménez

VESTUARI I ASSESSORAMENT ESCÈNIC

Joan Miquel Reig

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC I TRADUCCIÓ AL VALENCIÀ

Àngela Navarro y David Pacheco

ASSESSORAMENT MOVIMENT

Inma Ortega

DISSENY IL·LUMINACIÓ

Jordi Chicoy

AJUDANT DE DIRECCIÓ

Guiomar Domínguez

EN VALENCIÀ

DURADA APROXIMADA DE L'OBRA: 90 minuts

CONTACTE:

Aula de Teatre Universitat d'Alacant

Servei de Llengües i Cultura

Vicerektorat de Cultura, Esports i Política Lingüística

Universitat d'Alacant

Tel. 96590 3579

s.cultura@ua.es

www.veu.ua.es

SOL·LICITUD:

slc.ua.es/va/cultura/aula/teatre/