

# Introducción a la programación en artes visuales con Processing

David Andrés Martín-Pozuelo

## Descripción

El curso introducirá al alumno en la programación a través de Processing, un entorno de programación open-source orientado al desarrollo de piezas de arte audiovisual. Se enseñarán los conceptos básicos de la programación para personas sin conocimientos previos mediante ejemplos y ejercicios con resultados visuales, facilitando así la comprensión de conceptos abstractos y tratando de desmitificar la programación como algo solo comprensible para gente experta en tecnologías digitales. Por otro lado, los ejercicios que se irán desarrollando seguirán diversas metodologías comunes en la creación de arte generativo o paramétrico, que podrán servir como herramienta de diseño para personas interesadas en el arte visual desde campos como la fotografía, el diseño gráfico, la pintura, el vídeo o la animación.

## Objetivos

- Aprender los conceptos básicos de la programación dentro de un entorno con resultados visuales.
- Aprender diversas metodologías y procesos para la creación de arte visual generativo, tanto de imagen fija como de animación.

## Contenidos

\*Día 1 (3 horas)

- Introducción a Processing
- Dibujo 2D y animación básica
- Programación I: Variables

\*Día 2 (3 horas)

- Programación II: Condicionales y estructuras de iteración

\*Día 3 (3 horas)

- Manipulación de imagen y vídeo

\*Día 4 (3 horas)

- Programación III: Funciones
- Vectores y movimiento

\*Día 5 (4 horas)

- Programación IV: Introducción a la programación orientada a objetos
- Espacio 3D

\*Día 6 (4 horas)

- Metodologías comunes de creación de arte generativo
- Presentación de proyectos

**Dirigido a** Personas interesadas en aprender a programar para su aplicación en proyectos relacionados con el arte visual.

### **Criterios de evaluación**

Asistencia a clase. Desarrollo de un proyecto personal durante las últimas tres semanas, del cual se valorarán la aplicación de conceptos de programación aprendidos y su creatividad.